



Karin Koller
E-Learning Autorin
Dipl. Psychologin

Haspelstraße 27
35037 Marburg
Tel.: 06421-175774
Mobil: 0151-41277200
k.koller@zenaryo.de
www.zenaryo.de

KONZEPT + DREHBUCH für E-Learning und interaktive Medien

Seit 1999 entwickle ich Konzepte und Drehbücher für E-Learning, Mobile Learning, Erklärvideos/Simple Shows und interaktive Medien - auf Anfrage von Medienagenturen, zeitweise in Festanstellung, oder auch im direkten Kundenauftrag.

Meine Leistungen im Überblick:

- **Methodisch-didaktische Konzeption** für E-Learning, Blended Learning, Game- und Storybased Learning, Mobile Learning, Erklärvideos sowie andere interaktive Medien
- **Exposéerstellung** (Grob- und Feinkonzept)
- **Drehbucherstellung** mit mediengerecht aufbereitetem Content
- Umsetzung von Trainings in professionellen **Autorentools** inkl. Bildbearbeitung
- **Autoren-Coachings**

Auf Wunsch Sorge ich auch für die grafische und technische Realisierung durch professionelle Netzwerkpartner.



WEGSTRECKEN

... im E-Learning

- seit 10.2011 **zenaryo** - Konzept + Drehbuch für interaktive Medien
Freiberufliche Tätigkeit
www.zenaryo.de
- 10.2005 - 05.2011 **E-Learning Autorin**
WEBACAD, ein Geschäftsbereich der Management Circle AG,
Eschborn/Ts.
- 12.2004 - 04.2005 **Medienentwicklerin/-managerin**
Bundesgeschäftsstelle "pro familia", Frankfurt am Main
- 11.1999 - 09.2005 **zenaryo** - Konzept + Drehbuch für interaktive Medien
Freiberufliche Tätigkeit
- 07.1998 - 06.1999 Weiterbildung zur **Projektmanagerin Multimedia**,
IAD -Informationsverarbeitung und angewandte Datentechnik,
Marburg

... in der Psychologie

- 12.1995 - 05.1998 **Dipl. Psychologin**, Hahnenholz e.V., Verein zur Förderung
ganzheitlicher Therapie und Rehabilitation
- Jugend- und Drogenberatung
- Gruppen- und Einzeltherapie
- 09.1996 - 09.1998 Weiterbildung zur **System- und Familienberaterin**,
Institut für Konstruktive Psychologie (IFKP), Wittlich
- 10.1987 - 05.1994 **Studium der Psychologie**, Philipps-Universität Marburg
Schwerpunkt: Klinische Psychologie

REFERENZEN (FREIBERUFLICHE TÄTIGKEIT)

- » **Erklärfilme, Easyteachfilme**
- » **Compliance – Service, Sicherheit, OnBoarding**
- » **Produkttrainings**
- » **Softskills**
- » **Softwaresimulationen**
- » **Websites/Layout**

ERKLÄRFILME, EASYTEACHFILME



Kunde: Deutsche Bahn
Projekte: EasyTeachfilm „Lernen 4.0“
Auftraggeber: Fischer, Knoblauch & Co. Medienproduktionsgesellschaft mbH, 2016
Konzept + Drehbuch



Kunde: Deutsche Bahn
Projekte: EasyTeachfilm „VSP“
Auftraggeber: Fischer, Knoblauch & Co. Medienproduktionsgesellschaft mbH, 2016
Konzept + Drehbuch



Kunde: VW AG
 Projekte: Vshow zur „Umweltstrategie“
 Auftraggeber: VIWIS GmbH, 2016-2017
 Konzept + Drehbuch

COMPLIANCE - SERVICE, SICHERHEIT, ONBOARDING



Kunde: Deutsche Bahn
 Projekte: „Digitale Anwendungen“, WBT
 Auftraggeber: Fischer, Knoblauch & Co. Medienproduktionsgesellschaft mbH, 2015 - 2016
 Konzept + Drehbuch



Kunde: VW AG
 Projekte: „Auf dem Weg zum führenden Anbieter nachhaltiger Mobilität“, WBT
 Auftraggeber: VIWIS GmbH, 2016-2017
 Konzept, Drehbuch + Umsetzung in Autorentool XML-Suite



Kunde: Targobank AG u. Co. KGaA
Projekte: „Arbeitsrecht“, WBT
Auftraggeber: Bytes2learn, 2015
Konzept + Drehbuch

VOLKSWAGEN

AKTIENGESELLSCHAFT

Kunde: VW AG
Projekt: „Compliance“, WBT
Auftraggeber: VIWIS GmbH, 2014-2015
Konzept + Drehbuch + Produktion in Autorentool XML-Suite

DAIMLER

Kunde: Daimler AG
Projekt: „Richtlinienmanagement“, WBT
Auftraggeber: Know How! AG, 2014
Konzept + Drehbuch



Kunde: Boehringer Ingelheim
Projekt: „Global Clearing House“, „Contracting“, 2 WBTs
Auftraggeber: Bytes2learn, 2013 - 2014
Konzept + Drehbuch



Kunde: REWE Group / Penny-Markt GmbH
Projekt: „Kassenleitlinie“, WBT Update
Auftraggeber: Canudo GmbH, 2012 - 2013
Drehbuch



Kunde: BASF SE
Projekt: „Sicherheit, Gesundheits- und Umweltschutz (SGU) für BASF-Beauftragte“, WBT
Auftraggeber: Fischer, Knoblauch & Co. Medienproduktionsgesellschaft mbH, 2013
Feinkonzept + Drehbuch



Kunde: REWE Group
Projekt: „Beste Frische“ für Service-Mitarbeiter, 7 WBTs
Auftraggeber: Know How! AG, 2012-2015
Feinkonzept + Drehbuch

Kunde: Targobank AG u. Co. KGaA
Projekte: „Sicher ist sicher!“, „Kreditbetrug“, „Brandschutz“, 3 WBTs
Auftraggeber: Bytes2learn, 2013-2014
Konzept + Drehbuch



Kunde: Boehringer Ingelheim
Projekt: „Pharmakovigilanz bei BI: Basistraining“, WBT Update
Auftraggeber: Management Circle GmbH, 2013
Konzept, Feinkonzept + Drehbuch



Kunde: Globus SB-Warenhaus Holding GmbH & Co. KG
Projekt: „Globus an Bord“, WBT
Auftraggeber: M.I.T e-Solutions GmbH, 2011-2012
Konzept, Feinkonzept + Drehbuch



Kunde: Lufthansa Group
 Projekt: „Corporate Responsibility“, WBT
 Auftraggeber: Know How! AG, 2011-2012
 Konzept + Drehbuch



Kunde: Viessmann Werke GmbH & Co KG
 Projekt: „Methodisches Arbeiten“, WBT
 Auftraggeber: Canudo GmbH, 2012
 Konzept + Drehbuch

PRODUKTTRAININGS



Kunde: C&A
 Projekte: „Warenkunde für Auszubildende“, 3 WBTs
 Auftraggeber: Know How! AG, 2015
 Feinkonzept + Drehbuch



Kunde: **Kyocera**
Projekte: „**Kyocera Printers**“, Update WBT
Auftraggeber: **Know How! AG, 2015**
Drehbuch



Kunde: **Robert Bosch GmbH**
Projekte: „**LabCar - Sicherheitsunterweisung**“, WBT
Auftraggeber: **Know How! AG, 2014**
Konzept + Drehbuch



Kunde: **Dirk Rossmann GmbH**
Projekte: „**Fit4Ever**“, WBT
Auftraggeber: **Canudo GmbH, 2014**
Feinkonzept



Kunde: **REWE Group Logistik**
Projekte: „**Alles auf einen Blick - der konsolidierte Lieferschein**“, WBT
Auftraggeber: **Know How! AG, 2014**
Konzept + Drehbuch

Kunde: Targobank AG u. Co. KGaA
Projekte: „Sales Flow 2.0“, WBT
Auftraggeber: Bytes2learn, 2014
Konzept + Drehbuch



Kunde: Viessmann Werke GmbH & Co KG
Projekt: „Vitosorp 200-F“, WBT
Auftraggeber: Canudo GmbH, 2012-2013
Konzept + Drehbuch



Kunde: Epson Deutschland GmbH
Projekt: „Epson AcuLaser C500DN“, WBT
www.training.epson.de
Auftraggeber: Canudo GmbH, 2013
Konzept + Drehbuch



Kunde: Epson Deutschland GmbH
Projekt: „Epson EH-TW6100 series“ / Epson EH-TW9100 series, WBT Update
www.training.epson.de
Auftraggeber: Canudo GmbH, 2013
Konzept + Drehbuch



Kunde: Doppelherz
Projekt: „Gesundheitsprodukte“, Virtueller Supermarkt, WBT
Auftraggeber: Know How! AG, 2012
Konzept, Drehbuch + Produktion in Autorentool „Lectora“



Kunde: Epson Deutschland GmbH
Projekt: Druckertraining "Epson SureColor SC-S30600 ", WBT
www.training.epson.de
Auftraggeber: Canudo GmbH, 2012
Konzept + Drehbuch



Kunde: Epson Deutschland GmbH
 Projekt: Projektorentraining "Epson EB-D6250 und EB-D6155W", WBT
www.training.epson.de
 Auftraggeber: Canudo GmbH, 2011
 Konzept + Drehbuch

SOFTSKILLS



Kunde: Fgi Fischer Group International
 Projekt: „Time for Leadership“, WBT
 Auftraggeber: Bytes2learn, 2016
 Drehbuch



Kunde: VW AG
 Projekt: „Assessment Center“, 2 WBTs
 Auftraggeber: VIWIS GmbH, 2013-2014
 Konzept + Drehbuch + Produktion in Autorentool „XML-Suite“



Kunde: **BG Bahnen/EUK**
 Projekt: **"Stressprävention"**
 CBTs für Eisenbahnfahrzeugführer und Lokrangierführer
 Auftraggeber: M.I.T e-Solutions GmbH, 2003-2004
 Konzept + Drehbuch



Kunde: **VBG**
 Projekt: **Unterweisungshilfen „Psychische Belastungen bei Raubüberfällen“**
 WBT für Bankmitarbeiter:
 Erfolgreich unterweisen, Stressentstehung und -bewältigung, Richtlinien für
 das Verhalten während und nach einem Raubüberfall, psychische/physische
 Folgen eines Raubüberfalls
 Auftraggeber: M.I.T e-Solutions GmbH, 2003-2004
 Konzept + Drehbuch



Kunde: **BMW AG "MINI"**
 Projekt: **"Personal skills and abilities, product knowledge and brand"**
 Rahmenkonzept für Online-Assessment, Soft Skill-Training
 Auftraggeber: M.I.T e-Solutions GmbH, 2003
 Angebotskonzept



Kunde: **DIHK/IHK**
 Projekt: **"IHK-Prüfungsvorbereitung"**
 Auftraggeber: **M.I.T e-Solutions GmbH, 2001**
 Konzept + Drehbuch



Kunde: **Siemens AG**
 Projekt: **"Get the right" (Recruiting für Führungskräfte), WBT**
 Auftraggeber: **M.I.T e-Solutions GmbH, 2001**
 Konzept + Drehbuch



Kunde: **Deutsche Bank AG**
 Projekt: **Lehrbriefe für Bankmitarbeiter**
 Verkaufs- und Gesprächstraining, Vermittlung von Service- und Beratungsstandards
 Auftraggeber: **M.I.T e-Solutions GmbH, 2000**
 Konzept + Text



Kunde: **Philipp Morris International**
Projekt: **„Skype for Business“, WBT**
Auftraggeber: **Know How! AG, 2015-2016**
Konzept, Drehbuch + Umsetzung in Autorentool „Captive“



Kunde: **HDW AG Kiel**
Projekt: **„U212A - Navigation“**
CBT für Softwareanwender im Bereich Schiffsbetriebstechnik
Auftraggeber: **HDW AG Kiel, 2002-2003**
Konzept + Drehbuch



Kunde: **Degussa Bank GmbH**
Projekt: **SAP - B2B-Bestellabwicklung", WBTs**
Auftraggeber: **ibis acam partner AG, 2001-2002**
Konzept + Drehbuch



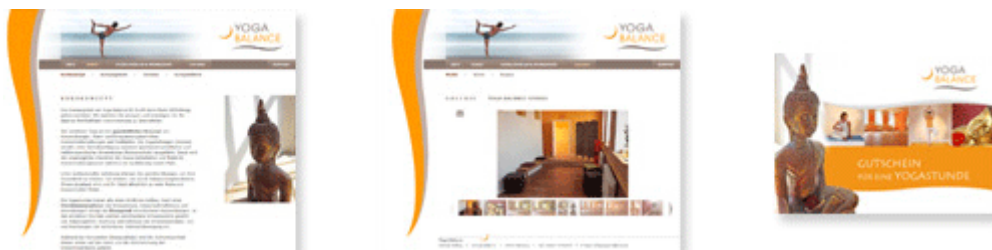


Kunde: Deutsche Lufthansa AG
Projekt: „Amadeus“
CBT für Bodenpersonal der Lufthansa:
Effiziente Nutzung der Buchungssoftware, Vorgehen im Kundengespräch und
Bedienung der Software beim Ausstellen von Ersatzdokumenten
Auftraggeber: a.i.m GmbH, 1999-2000
Konzept + Drehbuch



Kunde: Allianz SE
Projekt: Schulung neuer Versicherungs-Software, WBT und Online-Hilfe
Vorgehen im Kundengespräch und Bedienung der Software von der Beratung
bis zum Vertragsabschluss
Auftraggeber: Viamedia/Trilog, 1999-2000
Feinkonzept + Drehbuch

WEBSITE/LAYOUT



Kunde: Yoga Balance
Projekt: Website-Relaunch, Gutscheine und weitere Marketing-Artikel
www.yoga-balance.de
Auftraggeber: Yoga Balance, 2005-2016
Layout, Logo-Entwicklung, Fotos, Programmierung



Kunde: **OPTIMedia payPR GbR**
Projekt: **Website-Templates für Ärzte und Juristen**
Auftraggeber: **OPTIMedia payPR GbR, 2005**
Layout + Template-Entwicklung